

ՏԱՐԵԿԱՆ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ

2021



ԵՎՐԱՍԻԱ
ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿԱԹՈՒԹՅՈՒՆ
ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ

ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ 2020

ԵՎՐԱՍԻԱ ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ 31, 2020		
	31.12.20	31.12.19
ԱՄՆ դոլար	2020թ. դեկ. 31-ի դրությամբ	2019թ. դեկ. 31-ի դրությամբ
ԱԿՏԻՎՆԵՐ		
<i>Ոչ ընթացիկ ակտիվներ</i>		
Հիմնական միջոցներ	415,636	22,667
Ոչ նյութական ակտիվներ	-	-
Հետաձգված հարկային ակտիվներ	-	-
Կանխավճարների հիմնական միջոցների ձեռքբերման համար	-	-
Ընդամենը	415,636	22,667
<i>Ընթացիկ ակտիվներ</i>		
Գույք	-	-
Դեբիտորական պարտքեր	205,928	136,202
Ժամկետային ավանդներ	1,268,038	-
Ընթացիկ շահութահարկի գծով ակտիվներ	1,564	1,934
Մնացորդներ բանկերում	1,183,101	857,329
Ընդամենը	2,658,631	995,465
Ընդամենը ակտիվներ	3,074,267	1,018,132
ՊԱՐՏԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԵՎ ՊԱՀՈՒՍՏՆԵՐ		
<i>Ոչ ընթացիկ պարտավորություններ</i>		
Ակտիվներին վերաբերող շնորհներ	22,201	18,497
Ընդամենը	22,201	18,497
<i>Ընթացիկ պարտավորություններ</i>		
Կրեդիտորական պարտքեր	80,107	86,447
Հետաձգված եկամուտ	2,255,074	827,344
Եկամտային հարկի մասով ընթացիկ պարտավորություններ	-	-
Ընդամենը	2,335,181	913,791
ՊԱՀՈՒՍՏՆԵՐ		
Զուտ ակտիվներ	-	-
Կուտակված արդյունք (անսահմանափակ)	356,447	102,035
Հիմնադրի նվիրատվություն	399,931	-
Արտարժույթի փոխարկման պահուստ	(39,493)	(16,191)
Ընդամենը	716,885	85,844
Ընդամենը պարտավորություններ և զուտ ակտիվներ	3,074,267	1,018,132

ՀՈԳԱԲԱՐՁՈՒՆԵՐԻ ԽՈՐՀՈՒՐԴ

Մերի Շիհան (նախագահ) Միգրացիայի միջազգային կազմակերպություն (պաշտոնաթող)

Հորթըն Բիբի-Սենթըր Եվրասիա հիմնադրամի պատվավոր նախագահ

Էնդրյու Քոքս KQCL ընկերություն

Աննա Օհանյան Սթոնհիլ քոլեջ

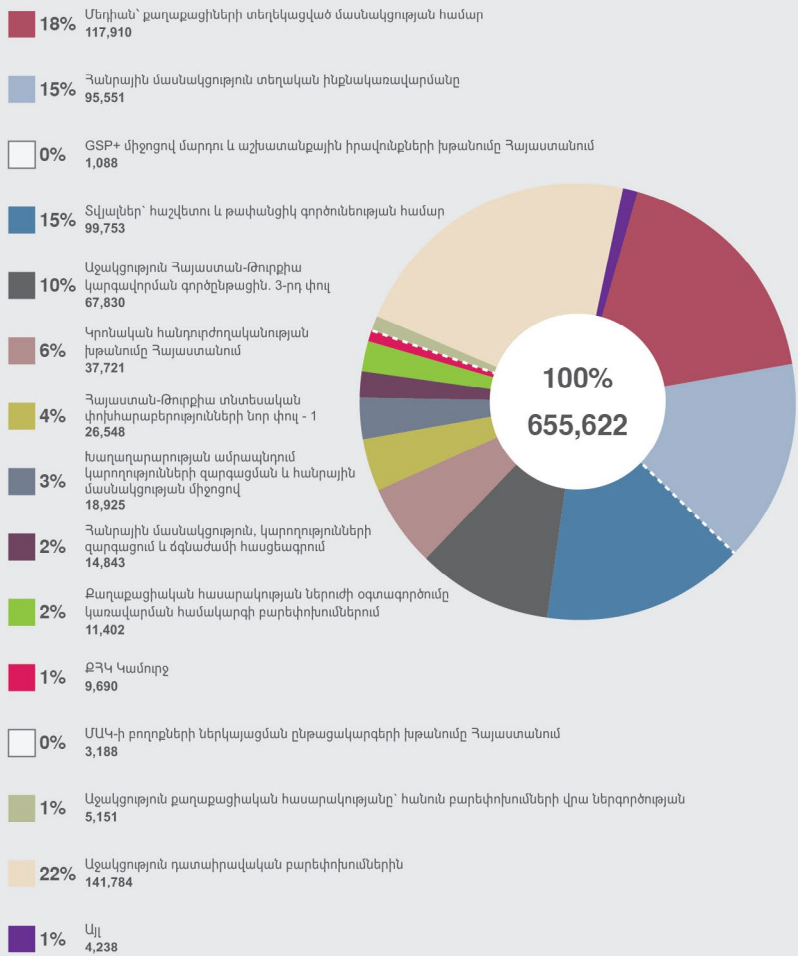
Ուիլյամ Հենկոն ՅՈՒՆԻՍԵՖ-ի Սուփումի գրասենյակի ղեկավար

Սարհատ Պետրոսյան «ուրբանլաբ» քաղաքային հետազոտահեն կազմակերպության հիմնադիր, տնօրեն

Դեանա Արսենյան Քարնեգի կորպորացիա

Լորենս Ավագյան Եվրասիա հիմնադրամ (Վաշինգտոն), ԱՄՆ-Դուսաստան քաղաքացիական հասարակությունների համագործակցության ծրագրի նախկին տնօրեն

Նահիրա Ավետիսյան Երեխաների պաշտպանության ծրագրի ղեկավար, ՅՈՒՆԻՍԵՖ Ուկրաինա



2020թ. ԳԼԽԱՎՈՐ ԱԶԱԿԻՑՆԵՐ



Kingdom of the Netherlands



ՏԱՐԵԿԱՆ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ 2020

ՀԱՄԱՎԱՐԱԿՐ, ՊԱՏԵՐԱԶՄՐ ԵՎ ԵՀՀ ԱՇԽԱՏԱՆՔԸ

2020-ի հունվարին, երբ գրանցվեց «COVID-19» անունը կրող վարակի առաջին դեպքը (հետևելով արևմտահայերեն տարբերակին, մենք այն անվանում ենք պսակաժահր), աշխարհը չէր պատկերացնում, թե ի՞նչ խոչընդոտներ է այն ստեղծելու և ի՞նչ նոր մարտահրավերներ են ի հայտ գալու մարդկանց առօրյան և աշխատանքը կազմակերպելիս:

Ամբողջ աշխարհում մեծ ու փոքր, համաշխարհային մասշտաբի ձեռնարկությունները, միջազգային ծածկույթ ունեցող, թե տեղական կազմակերպությունները կանգնեցին հնարավորինս արագ և կարճ ժամկետում համագործակցության և հաղորդակցման այլընտրանքային տարբերակներ ստեղծելու կամ զարգացնելու խնդրի առջև:

ԵՀՀ-ն ունի գործընկերների մեծ ցանց Երևանում, Հայաստանի բոլոր մարզերում և արտասահմանում. անհրաժեշտ էր արագ կողմնորոշվել և վերակազմակերպվել, հարմարվել նոր իրավիճակին:

2020 թվականի մարտի 16-ին ԵՀՀ-ն հայտարարեց¹, որ աշխատելու է հեռավար՝ արտակարգ ռեժիմով, և իր կողմից հրապարակված՝ համավարակի ժամանակ աշխատելու և գործելու պլանով հորդորեց գործընկերներին նույնպես շարունակել ծրագրային գործունեությունն առցանց: Հետագայի մի շարք ներկազմակերպչական ուղեցույցներ նույնպես ուղարկվում էին նաև գործընկերներին. ԵՀՀ-ն փորձում էր, իր մոտեցումները կիսելով գործընկերների հետ՝ սատարել նրանց կարիքներին՝ հարմարվելու նոր իրավիճակին:

Նոր իրադրությունում ծրագրային գործունեությունն անձնապես մասնակցայինից վերափոխվեց առցանցի և հետազոտականի: ԵՀՀ-ն կազմակերպեց, որոշ դեպքերում էլ ինքն իրագործեց մի շարք հետազոտություններ, որոնցից մեկը, COVID-19-ի ազդեցությունը միգրանտների վրա հետազոտությունը², արվել է Միգրացիայի միջազգային կազմակերպության պատվերով և համագործակցությամբ և պրակտիկ ազդեցություն է ունեցել Հայաստանում բնակվող խոցելի խմբերի համար: ՍՈՅԻԵՍ փորձագիտական կենտրոնի կողմից, ԴԱՏԱ գործընկերների հետ համագործակցությամբ, «ԴԱՏԱ. տվյալներ հաշվետու և թափանցիկ գործունեության համար» ծրագրի³ շրջանակում իրականացվեց «Հայաստանյան ՔՀԿ-ները ճգնաժամային պայմաններում» հետազոտությունը⁴:

1 Տե՛ս, արտակարգ իրադրությունում ԵՀՀ աշխատանքային ռեժիմի մասին հայտարարությունը այստեղ. <https://epfarmeria.am/hy/news/EPF-work-in-pandemic-condition-15March2020>

2 Տե՛ս, Հայաստանում ԿՈՎԻԴ-19-ի հետևանքով նեգաղթյալների շրջանում առաջացած խնդիրների վերաբերյալ հետազոտությունը այստեղ (անգլերեն). <https://epfarmeria.am/document/COVID-19-Related-Vulnerabilities-Among-Migrants-In-Armenia>

3 Տե՛ս, «ԴԱՏԱ. տվյալներ հաշվետու և թափանցիկ գործունեության համար» ծրագրի մասին այստեղ. <https://epfarmeria.am/hy/project/Data-for-Accountable-and-Transparent-Action-Program>

4 Տե՛ս, Հայաստանյան ՔՀԿ-ները ճգնաժամային պայմաններում հետազոտությունը այստեղ. Երևան, 2020. <https://epfarmeria.am/hy/document/Research-Societies-Armenian-CSOs-in-Crisis>

Հունիսի 14-ի՝ Խորհրդային տարիների բռնադատվածների հիշատակի օրվա կապակցությամբ ԵՀՀ-ն կազմակերպեց առցանց մրցույթ⁵: Հավաքագրվեցին և արխիվացվեցին 20-րդ դարի բռնաճշմարտության վերաբերյալ ստեղծագործական մի շարք աշխատանքներ՝ անձնական պատմություններ, լուսանկարներ, տեսանյութեր և այլն: Փոքրիկ այս արխիվը մաս է կազմում այն հարթակների և պահոցների, որոնք զբաղվում են պատմության արձանագրմամբ՝ հնարավորություն տալով մարդկանց ուսումնասիրելու ոչ վաղ անցյալի պատմությունները՝ ֆիքսված ականատեսի աչքով:

«Մարդամեջ»-ը⁶ ԵՀՀ-ի ամենամյա սոցիալ-նորարական հավաքը, որն ամբողջ Հայաստանից իր շուրջ համախմբում է հինգ-վեց տասնյակ երիտասարդների, ևս հաջողությամբ իրականացվեց առցանց: Մարդամեջ 2020-ի հաջողված ծրագրի մասին ավելի մանրամասն պատմում ենք հաշվետվության մյուս տեքստում:

Ամռանը ԵՀՀ-ն ձեռք բերեց Խորհրդակցական կարգավիճակ ՄԱԿ-ի Տնտեսական և սոցիալական Խորհրդում (UN EcoSoc)⁷: Այս հաջողությունն անհնարին կլինեք առանց այն վստահության և աջակցության, որ ԵՀՀ-ն ստանում է Հայաստանով մտահոգ միջազգային հանրությունից:

Սեպտեմբերի 27-ին սկսվեց Հայաստանի և Արցախի համար աղետալի պատերազմը, որը ձգվեց 44 օր: Պատերազմի ամբողջ ընթացքում ԵՀՀ-ն շարունակում էր աշխատել՝ իրավիճակին հարմարեցնելով իր ծրագրային առաջնահերթությունները: Իր ներուժի չափով, օգտագործելով աղվակացիոն գործիքները, կազմակերպությունը փորձեց միջազգային հանրությանը ներկայացնել պատերազմի իրողությունները: ԵՀՀ-ն և իր աշխատակիցները մասնակցում էին բարեգործական աշխատանքներին, օգնելով տեղահանված անձանց թե՛ աղապատացվելու առումով, թե՛ սոցիալապես:

ԵՀՀ-ն իր **«Հանրային մասնակցություն, կարողությունների զարգացում և ճգնաժամի հասցեագրում» փոփոխված ծրագրի շրջանակում հայտարարեց դրմաշնորհային մրցույթ, որին դիմել էին Հայաստանում և ԼՂ-ում գործող ԲՀԿ-ներ:** Այս ծրագիրը փորձում է աջակցել Հայաստանում և ԼՂ-ում քաղաքացիական հասարակության դերակատարներին և երիտասարդներին, զարգացնել **քննադատական մտածողության կարողությունները և ձեռք բերել հմտություններ, որոնք կօգնեն** նույնականացնել, գնահատել և արդյունավետ կերպով հասցեագրել հետպատերազմյան քաղաքական, տնտեսական, սոցիալական, հոգեբանական, մշակութային և այլ հետևանքներն ու խնդիրները: ԵՀՀ-ն հույս ունի, որ այս և նման այլ ծրագրերը կարող են նպաստել տարածաշրջանում խաղաղության հնարավորության ամրապնդմանը:

ԵՀՀ-ի գործունեության հիմնական առանցքներից մեկը մարդու իրավունքներն են: ԵՀՀ-ն իր իրականացրած բոլոր ծրագրերով ջանում է ջատագովել մարդու իրավունքների միջազգային ստանդարտները, ամրապնդել օրենքի գերակայությունը

5 Տե՛ս, Խորհրդային ժամանակների բռնադատվածների հիշատակին նվիրված «Հունիսի 14» մրցույթի արդյունքները այստեղ. <https://epfarmeria.am/hy/news/June-14-award-results>

6 Տե՛ս, Մարդամեջ սոցիալ նորարարության ճամբարի մասին այստեղ. <https://epfarmeria.am/hy/project/mardamej-social-innovation-camp>

7 Տե՛ս, ԵՀՀ ՄԱԿ-ի Տնտեսական և սոցիալական Խորհրդում կարգավիճակ ձեռք բերելու վերաբերյալ հայտարարությունը այստեղ. <https://epfarmeria.am/hy/project/mardamej-social-innovation-camp>

Հայաստանում: ԵՀՀ-ի օրենսդրական ջատագովության, մարդու իրավունքների պաշտպանությանն ուղղված ծրագրերի մասին կարող եք կարդալ հաշվետվության մյուս մասերում:

ԵՀՀ-ն ոչ միայն արդյունավետորեն վերափոխեց իր ծրագրերը համավարակի և պատերազմի պայմաններում, համաձայնեցնելով աջակիցների հետ, այլ նաև կարողացավ նոր դրամաշնորհային ծրագրեր սկսել, որոնք ուղղված են Հայաստանում քաահասարակության, երիտասարդների կարողությունների զարգացմանը, մարդու իրավունքների պաշտպանությանը, աղքատության վերացմանն ու համայնքային զարգացմանը:

ԵՀՀ-ի, նաև Հայաստանում գործող քաղաքացիական հասարակության կազմակերպությունների համար կարևոր իրադարձություններից էր այն, որ Շվեդիայի միջազգային զարգացման գործակալությունը՝ Սիդան ու ԵՀՀ-ն հենց պատերազմի օրերին սկսեցին նոր ծրագիր, որն օժանդակում է Հայաստանի քաղաքացիական հասարակությանը՝ զարգացնելով դրա կարողությունները և ռազմավարական դիրքավորումը՝ հետհեղափոխական և հետպատերազմական իրավիճակում արդյունավետ աշխատելու համար:

Ծրագրի հիմնական բաղադրիչներից մեկը «Բաց դռների» դրամաշնորհային մրցույթն է: 2021 թ. մարտի 18-ին հայտարարված մրցույթի արդյունքում ԵՀՀ-ն ստացավ բազմաթիվ ծրագրերի առաջարկներ, որոնցից 31-ն արդեն իրականացման փուլում են: Այդ ծրագրերի կարճ նկարագրությունները ներկայացված են ԵՀՀ կայքում⁸: Այս զարգացումը ցույց է տալիս, որ հայաստանյան քաղաքացիական հասարակությունը, չնայած աղետալի հարվածներին, շարունակում է լինել ամուր և նպատակաուղղված կերպով շարունակել վճռականորեն հասցեագրել և լուծել այսօրվա խորագույն խնդիրները:

8 Աջակցություն քաղաքացիական հասարակությանը ծրագրի շրջանակներում տրամադրված դրամաշնորհներ, <https://epfarmeria.am/hy/subproject/SIDA-subgrants>

«ՄԱՐԴԱՄԵՋ» ՍՈՑԻԱԼԱԿԱՆ ՆՈՐԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՀԱՎԱՔԻ 2020 ԹՎԱԿԱՆԻ ԼԱՎԱԳՈՒՅՆ ԾՐԱԳՐԵՐԸ

Ինը տարի շարունակ կազմակերպվող «Մարդամեջ» սոցիալական նորարարության հավաքը ստեղծագործական միջոցառում է, խրախուսում է այլընտրանքային և նորարարական մոտեցումների կիրառումը համայնքային խնդիրներ լուծելիս: Ամեն տարի Հայաստանի տասը մարզից շուրջ 80 երիտասարդ միջոցառման ընթացքում մշակում են նորարարական ծրագրեր և հետո իրագործում դրանցից լավագույններն իրենց համայնքներում:

Համաճարակային իրադրության պատճառով 2020 թվականի գարնանը «Մարդամեջ» անցկացվեց առցանց տարբերակով: Չնայած միայնաց հետ անմիջական շփումը հաջողության բանալիներից է, սակայն առցանց «Մարդամեջ»-ն էլ հնարավորություն տվեց նոր մեթոդներ փորձարկել ծրագրի նպատակին հասնելու համար համավարակի պայմաններում:

Արմավիրի մարզի Շենիկ համայնքի «Ագրոգրագետ»¹ ծրագրի հեղինակները նպատակ ունեն փորձարկել և կիրառել նորարարական գյուղատնտեսության այլընտրանքային մեթոդներ: Մշակելի հողատարածքների ծավալը, համայնքային բնակչության պակասը, ինչպես նաև գյուղատնտեսական արտադրանքի նկատմամբ աճող պահանջարկը նոր լուծումներ են պահանջում: Երիտասարդները դասընթացների միջոցով ծանոթացան աշխարհում կիրառվող փորձին և այն համայնքում տեղայնացնելու հնարավորություններին: Միջազգային փորձի ներկայացումն ու մասնագիտական այցերը հնարավորություն տալով ծեցին, որ Շենիկի համայնքապետարանին կից բացվի գյուղատնտեսական խորհրդատվության կենտրոն, որը կամավոր հիմունքով համակարգում է գյուղատնտես Մխիթար Մանուկյանը:

Բնակիչներին տրամադրվում է անհրաժեշտ և օգտակար գրականություն, ինչպես նաև պարբերաբար կազմակերպվում են արդի թեմաներով գյուղատնտեսական դասընթացներ հրավիրվող մասնագետների կողմից: Կենտրոնի շահառուները հնարավորություն են ունեցել մասնակցել չրի արտադրության, օրգանական և կանաչ գյուղատնտեսության, բիզնեսի արդյունավետ կառավարման դասընթացներին, ինչը հնարավորություն է տալիս տեղի բնակիչներին պարբերաբար հարստացնել իրենց գիտելիքները գյուղի համար առանցքային թեմայով:

Կամավորական ուժի համադրումը գիտելիքի և փորձի հետ շեշտն է նաև Մարտունի քաղաքում իրականացված «Գիրք & Խառը»² ծրագրում: Ծրագրի նպատակը մարզերում գրադարանների արդիականացումն էր, մշակութային կյանքի ակտիվացումը: Գրադարանները հիմնականում ծառայում են որպես գիրք վերցնելու և տալու վայր, այնինչ ժամանակակից գրադարանը կատարում է նաև սոցիալական, հաղորդակցական, կրթական և այլ գործառնություններ: Նախատեսվում էր համայնքային գրադարանները վերափոխել կրթական և մշակութային միջոցառումների

1 Տե՛ս, «Ագրոգրագետ» ծրագրի մասին այստեղ. <https://www.facebook.com/syunikinfotun/posts/1653943638142411>

2 Տե՛ս, «Գիրք & Խառը» ծրագրի մասին այստեղ. <https://bookmix20.wordpress.com/>

անցկացման վայրերի: Ծրագրի աշխատանքների մեկնարկը այցելություններ էր Գեղարքունիքի մարզի շուրջ 32 գրադարաններ դրանք *քարտեզագրելու* նպատակով: Ծրագրի ֆեյսբուքյան էջում³ տեղադրվեցին գրադարանների հիմնական բնութագրիչները՝ դրանց նկարներն ու կառույցի պայմանները, տեղակայման վայրերը, հիմնական այն գրքերը, որոնք մեծ պահանջարկ ունեն ընթերցողների կողմից, ինչպես նաև ակտիվ ընթերցողների մոտավոր քանակը:

«Նվիրիր գիրք համայնքային գրադարանին» նախաձեռնությամբ համայնքային չորս գրադարան համալրվեց Հայաստանի տարբեր անկյուններից հավաքված գրքերով: Անցկացվեցին մշակութային տարբեր միջոցառումներ՝ սթրիթ արթից մինչև գրքի քննարկումներ: Նախաձեռնող խմբի և ՏԻՄ-երի աջակցությամբ գրադարանների աշխատակիցները խորհուրդներ ստացան ներքին և արտաքին հաղորդակցության վերակազմակերպման, նոր շահառուների ներգրավման, գրական միջոցառումներ կազմակերպելու և այլ հարցերի վերաբերյալ:

Սթրիթ արթի⁴ միջոցով նոր շունչ հաղորդվեց Վերին Գետաշեն համայնքի գրադարանին:

Թիմի եռանդուն ջանքերի շնորհիվ Արծվանիստի գրադարանը տեղափոխվեց շատ ավելի բարեկարգ տարածք: «**Գիրք & Խառը**»⁵ ծրագրի ցանցն ընդլայնվել է. թիմը համագործակցության առաջարկներ է ստացել Շիրակի և Արագածոտնի մարզերի երիտասարդներից՝ իրենց համայնքային գրադարանները ևս քարտեզագրելու համար:

Նորին համադրելով ավանդականն ու կոյորիտայինը՝ մի շարք երիտասարդներ՝ Մարգարիտան, Արտուշը, Վարդգեսը, Գրիգորը և ուրիշներ, որոշեցին մարդկանց ուշադրությունը հրավիրել Գյումրիում տասնյակ տարիների պատմություն ունեցող արհեստների վրա, որոնք գրեթե անհետանում են, քանի որ վարպետները չունեն աշակերտներ: Ըստ «**Թև տամ, թև տուր**»⁶ ծրագրի ղեկավար Մարգարիտայի՝ տեղեկատվական տեխնոլոգիաներն ու մեդիան կլանում են երիտասարդներին՝ ոչ այնքան հայտնի և խորությամբ չբացահայտված արհեստների գեղեցկությունը մղելով հետին պլան: Ուստի երիտասարդները, օգտագործելով իրենց կարողությունները, Գյումրու անվանի վարպետներին ներկայացնող լոնգրիդ⁷ ստեղծեցին, որում պատմում են, օրինակ, վարպետ Լույսի և նրա արհեստի՝ մետաղադրվագման (չեկանկա) մասին, կամ Մուրադյանների ընտանիքի՝ ֆաետոն (ծածկակառք) վարելու ավանդույթի մասին, որ արդեն 130 տարի է, ինչ Գյումրու այցեքարտերից մեկն է: Անհետացող մասնագիտությունները Գյումրու այցեքարտ սարքած վարպետներն ուրախ էին, որ երիտասարդները հետաքրքրված են իրենց գործով, քանի որ կարիք ունեն շարունակողների: Մարգարիտան հույս ունի, որ ծրագիրը մյուս մարզերի երիտասարդներին ևս կոգեշնչի՝ ուսումնասիրելու և գտնելու մարզին

3 Տե՛ս ծրագրի ֆեյսբուքյան էջը այստեղ. <https://bookmix20.wordpress.com/>

4 Տե՛ս Վերին Գետաշեն համայնքի սթրիթ արթը այստեղ <https://fb.watch/a9onCkV4A6/>

5 Տե՛ս ծրագրի մասին նաև այստեղ. <https://bookmix20.wordpress.com/>

6 Տե՛ս, Թև տամ, թև տուր» ծրագրի մասին ֆեյսբուքյան հրապարակումը այստեղ. <https://www.facebook.com/EPFArmenia/posts/6078531352160788>

7 Տե՛ս, լոնգրիդը այստեղ. <http://shirakamej.tilda.ws/?fbclid=IwAR3cOMyJYGcwAWELAJfFnHVI2m084RHdjQXqvg-9IjgUX7Neb7aW5fpOu3g>



բնորոշ մշակութային առանձնահատկությունները, որոնք կապող օղակ կդառնան երիտասարդների և համայնքային մշակույթը պահպանող քչաքանակ ավագների միջև:

Գորիսում, Միսիանում և Հարժիսում իրականացված ծրագիրն էլ իրար է միացրել հայ դասական գրական ստեղծագործություններն ու ժամանակակից հասարակության հիմնախնդիրները: «**Մարդա մի դումջակ**» ծրագրի նպատակն էր ներկայացնել մարդու իրավունքների խախտումների դեպքերը, որոնց անդրադարձել է դեռ Հովհաննես Թումանյանը: Գորիսում⁸, Հարժիսում⁹ և Միսիանում¹⁰ ստեղծված սթրիթ արթերը նոր



տեսք են հաղորդում մաշված պատերին, բայց նաև պատմում են հասարակության

8 Տե՛ս, Գորիս քաղաքի սթրիթ արտը այստեղ. <https://www.facebook.com/syunikinfotun/posts/1657243131145795>

9 Տե՛ս, Հարժիս գյուղի սթրիթ արտը այստեղ. <https://www.facebook.com/syunikinfotun/posts/1631381943731914>

10 Տե՛ս, Միսիան քաղաքի սթրիթ արտը այստեղ. <https://www.facebook.com/syunikinfotun/posts/1653943638142411>



մեջ առկա խնդիրների մասին, օրինակ, դեռահասների շահագործման («Գիքորը»), ապատեղեկատվության վտանգների («Կիկոսի մահը») կամ ընտանեկան բռնության («Մարոն»): Պատկերների մոտ տեղադրված ինֆոտախտակների QR կոդերով կարելի է ավելի խորքից ծանոթանալ այդ գործերում հասցեագրված հիմնախնդիրների էությանը և դրանց նկատմամբ ժամանակակից մոտեցումներին: